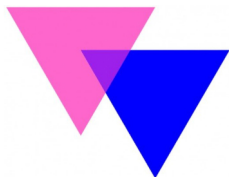


BANDERAS LGTB+



1985. Liz Nania. *Símbolo biángulo.*

Símbolo creado por la artista de EUA Liz Nania y que comenzó a verse más tarde en las marchas a favor de los derechos del colectivo en Washington, EUA en 1987.

La artista se inspiró en el triángulo invertido rosa utilizado por la Alemania nazi para clasificar a los prisioneros homosexuales. El triángulo azul representaría a las personas heterosexuales. La intersección de los dos triángulos haría referencia a la bisexualidad.



1998. Michael Page. *Bandera bisexual.*

Activista de la asociación de EUA Binet USA se inspiró en el símbolo biángulo. El color púrpura se mezcla con el magenta (homosexualidad) y el azul (heterosexualidad), al igual que las personas bisexuales se mezclan imperceptiblemente entre otras orientaciones sexuales. La bandera fue motivo de polémica ya que la asociación desde la que se creó, quiso reclamar los derechos intelectuales de la bandera. Finalmente, tras los años desistió y actualmente es de dominio público.



2013. Morgan Carpenter. *Bandera intersexual.*

Diseñada en 2013 por el científico australiano Morgan Carpenter, co-director de la asociación Intersex Human Rights Australia.

Esta bandera contiene dos colores: el color amarillo-oro y el púrpura. Los dos fueron elegidos ya que no tienen ninguna vinculación con ninguna asignación de género. El círculo es ininterrumpido y sin adornos, simbolizando la totalidad, la integridad y las potencialidades de las personas intersexuales.



2014. Kye Rowan. *Bandera no binaria.*

Le activiste de EUA Kye Rowan no se sentía totalmente representado con la bandera genderqueer, así que creó una complementaria. El amarillo representa a quienes se sienten fuera de todos los géneros. El blanco a quienes se sienten de muchos o de todos los géneros. El lavanda a quienes sienten la fluidez y multiplicidad de géneros, así como quienes se sienten entre lo masculino y lo femenino. El negro a quienes sienten que no se identifican con ningún género.



2010. Colectivo. *Bandera asexual.*

El diseño de esta bandera fue creado en 2010 por las personas usuarias de los foros web de la Red para la educación y visibilidad de la asexualidad AVEN, a través de una serie de votaciones en las que se fue construyendo el diseño y su significado.

Los colores significan lo siguiente: negro = personas asexuales, gris = diferentes niveles de deseo sexual, blanco = representa a las personas aliadas y morado = representa a la comunidad.



2010. Jasper. *Bandera pansexual.*

Creada en 2010 por el activista Jasper. Quiso crear una bandera que estéticamente fuese bonita pero sin ser una creación muy innovadora.

Los colores rosa y azul representan a la asignación tradicional de mujer y hombre. El color amarillo representa a todo el espectro de la identidad de género incluyendo el no-binarismo.